

Sommario

PRESENTAZIONE di Roberto Naldi.....	9
PREFAZIONE di Mario Cristiani.....	11
OUVERTURE	13
Francesco	13
Chi scrive e chi suona con me: compagni di note e di viaggio ..	22
Da Andrea	25
Da Gianluca	26
IL LINGUAGGIO DELL'ARMONIA	29
La musica è un linguaggio, la sicurezza un valore.....	29
Mi iscrivo in palestra e non ci vado	31
La metafora musicale della sicurezza: un'armonia da costruire ..	33
La sinfonia della sicurezza	34
Le regole della musica e le regole della sicurezza: un mondo di norme	35
La sinfonia perfetta: l'azienda sicura	37
Portarci oltre il conosciuto	38
LA MAGIA DEL PENTAGRAMMA E DELLA PARTITURA.....	41
Due tipi in gamba	41
Il pentagramma normativo	43
Chiavi e mappe del tesoro	44
Le note e le pause della nostra esistenza.....	47
Archimede e la vasca da bagno	51
Voglio vivere così.....	53
La mescolanza sapiente	55
Il valore delle note ed il tempo delle azioni: la <i>policy</i> del pentagramma	57
Simboli	60
Gli spazi tra le righe.....	63

La partitura insuonabile	64
CLIMA MUSICALE E CLIMA AZIENDALE.....	73
Tamburi lontani, tetracordi e intuizioni	73
Andante grazioso: il clima musicale	77
Il clima aziendale e la sicurezza sul lavoro	79
I like you	84
RUOLI E RESPONSABILITÀ SUL PALCOSCENICO	87
I ruoli sul palcoscenico della sicurezza	87
Il cerchio della sicurezza: la teoria della tavola rotonda.....	89
L'accordo e gli accordi.....	91
Un'armonia da ricomporre.....	95
JAZZ, IMPROVVISAZIONI E ORECCHIO MUSICALE	97
La jazz band	97
La partitura musicale come guida e vincolo	98
Improvvisa-mente	101
Il pacco immerso nel secchio	104
LA MELODIA	109
Aria sulla quarta corda.....	110
Sarà perché ti amo	112
L'INTERPRETAZIONE	117
L'interpretazione è ciò che resta	117
Gli ingredienti dell'interpretazione	120
Un interprete unico	126
Quella sporca dozzina.....	129
STECHE, STONATURE ED... INFORTUNI.....	133
Se un violino stona	133
Quando succede di tutto	134
TUTTI PAZZI PER IL CONCERTO	137
La certificazione ISO 45001: SPP in concerto	137
Il direttore d'orchestra	140
Il giorno del nostro concerto.....	142

LE PAROLE	145
Mina e Amleto	145
Apriti sesamo!	147
Perché la vita è un brivido che vola via.....	150
Le parole per la sicurezza.....	152
A LAVORO CON LA MUSICA	155
Ascolto e concentrazione.....	155
Il potere dei pensieri positivi.....	157
Team building in orchestra	158
La composizione della programmazione	160
IL SILENZIO	167
Il suono del silenzio	167
Hiljaisuus	169
IL BRIDGE	171
Non è un gioco di carte	171
La responsabilità morale	172
Va', pensiero	175
SEZIONE RITMICA	183
Questione di balance	183
90.000 ore	186
Tra un battito e l'altro	187
Questione di groove.....	189
Il ritmo nella formazione	191
Il potere delle contaminazioni: il <i>crossover</i> e l'approccio umanistico.	194
QUASI UNA SINTESI: LA SAMBA DI UNA NOTA SOLA	197
GRAN FINALE	203
METTERE INSIEME MONDI LONTANI: intervista a Claudio Honegger di Richmond Italia.....	211
TUTTE I BRANI MUSICALI CHE ABBIAMO CITATO	217