

INDICE

Prefazione di Ferdinando G. Menga.

René Demogue, l'intempestivo. Profilo teorico

di un giurista <i>sui generis</i>	»	7
1. 'Inattualità' di René Demogue	»	7
2. Storicità, società, tecnica giuridica: un 'ingegnoso caleidoscopio'	»	15
3. Il soggetto di diritto alla luce di alcune questioni attuali	»	21

*La nozione di soggetto di diritto: caratteri e
conseguenze*

	»	31
Parte I	»	40
Parte II	»	51
Parte III	»	69
Parte IV	»	86
Parte V	»	97
Parte VI	»	105
Parte VII	»	108
Parte VIII	»	111

Nota della curatrice	»	117
----------------------	---	-----

Postfazione di Vincenza Conte.

Soggettività tra godimento e disposizione. René
Demogue tra tecnica giuridica e lotta alla sofferenza

	»	125
1. La fortuna tardiva di un grande innovatore	»	125
2. <i>Il soggetto di diritto</i> e il suo contesto	»	132

3. La soggettività come tecnica giuridica e la distinzione tra soggetto di godimento e di disposizione » 135
4. Soggettività non umana e costruzione giuridica: il legato modale e la servitù » 147
5. Le autorità private dispositive e il potere giudiziario di tutela collettiva su iniziativa popolare » 152
6. Conclusioni. Il diritto tra concetti e immagini » 157